

Szkoła Podstawowa im. Kornela Makuszyńskiego w Mokrej Prawej
Wymagania edukacyjne z muzyki dla klasy szóstej w roku
szkolnym 2026/2027

Każdy uczeń jest oceniany indywidualnie. Na zajęciach z muzyki bierze się pod uwagę przede wszystkim postawę, zaangażowanie i wysiłek ucznia. Muzyka jako przedmiot artystyczny wymaga specyficznego podejścia do sprawdzania i oceniania osiągnięć ucznia.

Ocenie podlegają różne formy aktywności ucznia (odtworzenie, muzykowanie, tworzenie), nie zdolności, a jedynie jego postępy i zaangażowanie, oraz włożona przez niego praca. Ocenie podlegają :

- 1) EKSPRESJA MUZYCZNA (śpiew, granie na instrumentach, ruch przy muzyce, tworzenie muzyki, wypowiedzi o wysłuchanej muzyce).
- 2) WIEDZA MUZYCZNA (znajomość podstawowych terminów muzycznych, biografii i twórczości kompozytorów).
- 3) POSTĘPY, ZAANGAŻOWANIE W DZIAŁANIA MUZYCZNE (umiejętność pracy w grupie, prezentacja dokonań, kreatywność).

KRYTERIUM OCENIANIA

Ocena CELUJĄCA:

Ocenę tę może otrzymać uczeń, który jest zawsze aktywny, twórczy, stale poszukujący, przewyższający pomysłowością i wiedzą innych uczniów. Jego praca na lekcjach charakteryzuje się indywidualizmem. Cechuje go twórczy niepokój, dociekliwość, inicjatywa, wiedza. Stopień ten może również otrzymać uczeń, który aktywnie uczestniczy w artystycznym życiu szkoły, bądź reprezentuje szkołę w konkursach.

Ocena BARDZO DOBRA:

Ocenę tę otrzymuje uczeń, który jest zawsze przygotowany do lekcji. Chętnie pracuje, stara się uzyskać jak najlepszy efekt. Cechuje go pilność, zaangażowanie, staranie o zdobycie wiedzy i własny rozwój. Posiada i potrafi wykorzystać w dowolnym momencie wiedzę z zakresu programu nauczania.

Ocena DOBRA:

Ocenę tę otrzymuje uczeń, który z reguły jest przygotowany do lekcji. Nie zawsze posiada wystarczającą wiedzę na wykonanie określonego zadania. Niechętnie poszukuje nowych rozwiązań określonego zadania. Cechuje go poprzestawanie tylko na dobrym efekcie starań. Od czasu do czasu wykazuje inicjatywę i pomysłowość.

Ocena DOSTATECZNA:

Stopień ten otrzymuje uczeń, który posiada wiedzę nieusystematyzowaną, niechętnie objawia aktywność, wkłada przy tym minimum wysiłku. Zadowala go fakt wykonania pracy a nie jej jakość. Nie dba o swój rozwój i nie dąży do pogłębiania i usystematyzowania wiedzy.

Ocena DOPUSZCZAJĄCA:

Stopień ten otrzymuje uczeń, który w niewielkim stopniu posiadał wiedzę z programu nauczania. Jest nieaktywny i niesystematyczny, rzadko wykazuje ochotę do pracy.

Wymagania edukacyjne z muzyki dla klasy VI

„LEKCJA MUZYKI”- WYD. : NOWA ERA według nowej podstawy programowej

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

- niesystematycznie pracuje,
- niestarannie prowadzi zeszyt przedmiotowy,
- wykonuje proste ćwiczenia melodyczne i rytmiczne z pomocą nauczyciela,
- potrafi zaśpiewać w grupie najprostsze piosenki przewidziane w programie,
- niechętnie pracuje w grupie.

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

- wykonuje proste zadania muzyczne,
- prowadzi zeszyt przedmiotowy, śpiewa piosenki w grupie,
- gra na instrumencie z pomocą nauczyciela,
- orientuje się w notacji muzycznej,
- zna budowę utworów i podstawowe formy, kanon , rondo,
- uważnie słucha muzyki,
- rozpoznaje instrumenty strunowe,
- opowiada o życiu i twórczości F. Chopina, St. Moniuszki,
- stara się współpracować w grupie.

Ocenę **dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- jest przygotowany do zajęć,
- samodzielnie gra na instrumencie łatwe utwory z podręcznika,
- zna podstawowe elementy muzyki,
- zna formy muzyki rozrywkowej,
- wymienia i rozróżnia brzmienie instrumentów dętych,
- opowiada o twórczości poznanych kompozytorów,

- śpiewa piosenki w zespole i solo,
- starannie prowadzi zeszyt,
- przy wspólnym muzykowaniu trzyma się określonych na zajęciach zasad,
- chętnie współpracuje w grupie.

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

- śpiewa piosenki solo, samodzielnie tworzy akompaniament rytmiczny,
- zapisuje na pięciolinii proste melodie,
- rozpoznaje utwory i kompozytorów z różnych epok,
- śpiewa i gra kolędy z wykorzystaniem nut i tekstu,
- podaje kryteria podziału instrumentów dętych,
- rozpoznaje brzmienia omawianych instrumentów,
- swobodnie stosuje notację muzyczną,
- śpiewa godnie pieśni patriotyczne,
- muzykuje aktywnie na instrumencie,

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń, który:

- wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie,
- wykonuje prawidłowo ćwiczenia emisyjne,
- rozpoznaje utwory i kompozytorów z różnych epok,
- śpiewa i gra kolędy z wykorzystaniem nut i tekstu ,
- podaje kryteria podziału instrumentów dętych,
- rozpoznaje brzmienia omawianych instrumentów,
- gra na instrumencie utwory z nut i z pamięci,
- śpiewa głos kanonu solo i w wielogłosie z inną osobą,
- aktywnie uczestniczy w uroczystościach szkolnych,
- jest laureatem konkursów muzycznych.